



## **CULTURE GENERALE PREMIERE ANNEE**

### **PROGRAMME OFFICIEL DE PREMIÈRE ANNÉE :**

Le programme de première année permet d'approfondir et d'élargir la culture acquise au cours des études secondaires et de consolider les bases nécessaires à une réflexion personnelle.

On s'efforcera de mettre en relation l'étude des œuvres littéraires ou philosophiques avec les représentations mythologiques, religieuses, esthétiques et avec l'histoire des sciences, des arts et des techniques. Le programme est constitué par les axes suivants :

- L'héritage de la pensée grecque et latine.
- Les apports du judaïsme, du christianisme et de l'Islam à la pensée occidentale.
- Les étapes de la constitution des sciences exactes et des sciences de l'homme.
- L'essor technologique et l'idée de progrès.
- La société, le droit et l'État moderne.
- Les figures du moi et la question du sujet depuis la Renaissance.
- L'esprit des Lumières et leur destin.
- Quelques grands courants artistiques et esthétiques depuis la Renaissance.
- Les principaux courants idéologiques contemporains.

### **TRAVAIL PRÉPARATOIRE À LA RENTRÉE :**

*(1) Revoir les notions de Terminales (définitions et grandes thèses relatives à chacune d'elle).*

*(2) Lire le maximum des œuvres proposées et les ficher : vous serez interrogés sur certaines d'entre elles au cours de l'année.*

*(3) Entraînez-vous à traiter des sujets et révisez les grandes dates de l'histoire de l'Europe.*

Pour revoir la méthode, on peut consulter Denis La Balme, *Méthodologie de culture générale*.

---

## **BIBLIOGRAPHIE CONSEILLÉE :**

---

### **PHILOSOPHIE ET SCIENCES HUMAINES :**

---

Rémi Brague, *La Sagesse du monde*, Livre de poche.

Platon, *République, livres VI et VII*, ou *Platon par lui-même* (éd. Guillermit), GF.

R. Descartes, *Méditations métaphysiques (I et II)* ou *Discours de la Méthode*.

Kant, *Qu'est-ce que les Lumières ?* (disponible en ligne).

Pierre Manent, *Naissances de la politique moderne*, Tel Gallimard.

Freud, *Le Malaise dans la culture*, GF.

Clément Rosset, *L'anti-nature*, PUF.

Francis Wolff, *Notre humanité*, Fayard.

### **LITTÉRATURE :**

---

Homère, *L'Odyssée*, traduction de Philippe Jaccottet, chants V à XIII.

Sophocle, *Œdipe roi* ou *Antigone*

Jean-Pierre Vernant, *L'Univers, les Dieux, les Hommes*.

### **RESSOURCES MULTIMÉDIAS :**

---

**Podcast** : France Culture, *Les chemins de la philosophie* (<https://www.franceculture.fr/emissions/les-chemins-de-la-philosophie>), *La méthode scientifique* (<https://www.franceculture.fr/emissions/la-methode-scientifique>) ou *Les Racines du ciel* (<https://www.franceculture.fr/emissions/les-racines-du-ciel>)

**YouTube** : META (<https://www.youtube.com/channel/UCUOgJaic4p3kwuN7LDJ5ukA> )

Et notamment la série sur l'histoire de l'art : [https://www.youtube.com/playlist?list=PLVyDAc-vYTB\\_J0P2gSCznGBP0iXNKLxPK](https://www.youtube.com/playlist?list=PLVyDAc-vYTB_J0P2gSCznGBP0iXNKLxPK)

Mais aussi : Monsieur Phi, Science Etonnante, Heu?reka, C'est une autre histoire, DirtyBiology, Data Gueule, Les Revues du monde, Passé Sauvage, L'art comptant pour rien.